

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE
O VÝTVARNĚ-PROSTOROVÉ ŘEŠENÍ
JEDNOHO SÁLU

EXPOZICE JIHOČESKÉHO MUZEA S NÁZVEM

PŘÍBĚH MĚSTA ČESKÉ BUDĚJOVICE

podle zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách

JIHOČESKÉ MUZEUM V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

v y h l a š u j e

v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách,

v souladu s ustanovením zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů,

v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb, o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů,

s přihlédnutím k ustanovení § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012, občanský zákoník,

v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, ve znění pozdějších předpisů,

a v souladu se směrnicí Zásady pro zadávání veřejných zakázek Jihočeským krajem a jím zřízenými příspěvkovými organizacemi a založenými obchodními společnostmi č. SM/18/RK, změna č. 6, v platnosti od 9. 1. 2014

IDEOVOU SOUTĚŽ O VÝTVARNĚ-PROSTOROVÉ ŘEŠENÍ

JEDNOHO SÁLU EXPOZICE

PŘÍBĚH MĚSTA ČESKÉ BUDĚJOVICE

a vydává k tomu tyto soutěžní podmínky

V Českých Budějovicích, dne 1. srpna 2014

Vyhlášení soutěže: 5. 8. 2014

Odevzdání návrhů do soutěže: nejpozději 15. 9. 2014 do 11 hodin

OBSAH SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

1	VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE	4
2	PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE	5
3	DRUH SOUTĚŽE A ZPŮSOB JEJÍHO VYHLÁŠENÍ	5
4	ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE	6
5	SOUTĚŽNÍ PODKLADY	7
6	POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA	7
7	SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU	8
8	ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	10
9	KRITÉRIA HODNOCENÍ	10
10	POROTA A ODBORNÍ ZNALCI	11
11	CENY A ODMĚNY /NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI	12
12	ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE	13
13	ŘEŠENÍ ROZPORŮ	13
14	KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK	14
15	KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	14
16	USTANOVENÍ O PRÁVNÍCH PŘEDPISECH SOUTĚŽE A SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK	15
17	SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK	15

1 VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE

1.1 Vyhlášovatel

Název/Jméno: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Sídlo/Adresa: Dukelská 1, 370 51 České Budějovice

Zplnomocněný zástupce vyhlášovatele: Ing. František Štengl, ředitel muzea

Tel.: 391 001 505

E-mail: stengl@muzeumcb.cz

IČ: 00073539

DIČ: CZ00073539

1.2 Zpracovatel Soutěžních podmínek

Jméno/Název: Mgr. Helena Stejskalová

Adresa/Sídlo: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Tel.: 391 001 501, 775 250 652

E-mail: stejskalova@muzeumcb.cz

1.3 Sekretář soutěže

Jméno/Název: Mgr. Helena Stejskalová

Adresa/Sídlo: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Tel.: 391 001 501, 775 250 652

E-mail: stejskalova@muzeumcb.cz

1.4 Přezkušovatel soutěžních návrhů

Jméno/Název: Ing. František Štengl, ředitel muzea

Adresa/Sídlo: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Tel.: 391 001 505

E-mail: stengl@muzeumcb.cz

2 PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE

2.1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je zpracování návrhu výtvarně-prostorového řešení expozice Příběh města České Budějovice včetně zapojení exponátů, modelů, audiovizuální techniky, osvětlení a návrh nového mobiliáře pro jeden vybraný výstavní sál z celkem tří výstavních sálů o celkové rozloze 386 m² určených pro budoucí expozici Příběh města České Budějovice dle ideového návrhu prvního výstavního sálu expozice (viz. příloha č. P.01) a cenového návrhu za zpracování dokumentace dle bodu 2.2 o navazujících výkonových fázích projektu. Návrh musí respektovat ekonomické možnosti vyhláivatele (viz 9.1 Kritéria hodnocení).

Výstavní prostory se nacházejí v 1. patře hlavní budovy Jihočeského muzea v ulici Dukelská 1, 370 51.

Předmětem zakázky nejsou: grafický návrh a DTP expozice, audiovizuální obsah expozice a realizace expozice.

2.2 Účel a poslání soutěže

Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, která splní požadavky vyhláivatele, obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech a následně zadat zakázku na zpracování navazujících výkonových fází projektových prací: zhotovení dokumentace pro provedení stavby, včetně položkového rozpočtu a výkazu výměr, a autorský dozor nad jejich prováděním a uvedením nové expozice Příběh města České Budějovice do užívání.

3 DRUH SOUTĚŽE A ZPŮSOB JEJÍHO VYHLÁŠENÍ

3.1 Druh soutěže

3.1.1 Podle záměru řešení se soutěž vyhláší jako ideová.

3.1.2 Podle předmětu řešení se soutěž vyhláší jako výtvarně-architektonická.

3.1.3 Podle okruhu účastníků se soutěž vyhláší jako kombinovaná - vyzvaná a veřejná.

3.1.4 Podle počtu vyhlášených kol se soutěž vyhláší jako jednokolová.

Soutěž bude probíhat v jednom kole jako anonymní.

3.2 Způsob vyhlášení soutěže

Soutěž bude vyhlášena ve Věstníku veřejných zakázek (www.isvzus.cz) a na internetových stránkách Jihočeského muzea v Českých Budějovicích (www.muzeumcb.cz), České komory architektů (www.cka.cz), www.archiweb.cz a www.e-arch.cz.

3.3 Náležitosti oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a vyhlášení výsledků soutěže

3.3.1 Vyhlášívatel oznámí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže rozesláním protokolu o průběhu soutěže poštovní zásilkou do vlastních rukou.

3.3.2 Výsledek soutěže zveřejní vyhlášívatel obdobným způsobem, jakým vyhlásil soutěž samu.

3.4 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhláší a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

4 ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

4.1 Podmínky účasti v soutěži a požadovaná kvalifikace účastníků

Soutěže se mohou zúčastnit fyzické i právnické osoby, popřípadě jejich sdružení, které splňují tyto další podmínky:

- a) jsou občany České republiky nebo některého z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace a mají své sídlo v České republice nebo v některém z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace;
- b) nezúčastnili se definování předmětu soutěže a jejího vypsání;
- c) nejsou řádnými členy nebo náhradníky poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným znalcem poroty této soutěže;
- d) nejsou manžely, příbuznými, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými či spolupracovníky osob, které se zúčastnily vypracování předmětu soutěže a vypsání této soutěže nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, sekretáře poroty, přezkušovatele soutěžních návrhů nebo přizvaných znalců poroty této soutěže, pokud tito budou uvedeni v soutěžních podmínkách; tento požadavek se vztahuje i na členy zastupitelských a správních orgánů;
- e) splňují základní kvalifikační kritéria podle § 53 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách (likvidace, konkurs, daňové nedoplatky, pravomocné odsouzení pro trestný čin nebo disciplinární opatření);
- f) jsou autorizovanými architekty v oboru architektura nebo autorizovanými inženýry v oboru pozemní stavby podle zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, případně autorizovanými architekty podle práva příslušného členského státu Evropského hospodářského prostoru, jehož je občanem nebo v němž má své sídlo;

4.2 Podmínky průkazu kvalifikačních předpokladů

- 4.2.1 Účastník soutěže prokáže splnění podmínek uvedených v odstavci 4.1 čestným prohlášením vloženým do obálky nadepsané „Autor“ (viz. odstavec 6.4 těchto soutěžních podmínek).
- 4.2.2 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník soutěže více fyzických osob ve sdružení, musí všichni účastníci splňovat podmínky uvedené v odst. 4. 1 písm. a) až e), a alespoň jeden z účastníků sdružení musí splňovat podmínky uvedené v odst. 4. 1 písm. a) až f).
- 4.2.3 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník soutěže právnická osoba, musí tato právnická osoba splňovat podmínky výslovně popsané v zákoně č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě v platném znění.
- 4.2.4 Každý účastník musí v případě výzvy k jednání o zadání zakázky po skončení soutěže předložit vyhlášovateli soutěže originály listin nebo jejich úředně ověřené kopie dokládající splnění podmínek uvedených v odstavci 4.1. písm. a), e) a f), a to ve lhůtě stanovené ve výzvě.

5 SOUTĚŽNÍ PODKLADY

5.1 Soutěžní podklady budou poskytnuty soutěžícím bezplatně

5.1.1 Soutěžní podklady jsou vyhotoveny v digitální podobě (texty ve formátu *.doc, *.docx grafické podklady ve formátech *.jpg, *.tif, *.pdf) a budou jako příloha vyhlášení soutěžních podmínek či na žádost rozeslány v identické podobě e-mailem. Pouze fotografie exponátů primárně vybraných v elektronické podobě budou k dispozici na webových stránkách muzea v sekci určené pro tuto soutěž.

5.1.2 Seznam poskytovaných podkladů:

příloha č. P.01 – Libreto k prvnímu sálu expozice

příloha č. P.02 – Půdorys a řez sálem k expozici pro zvažování kontextu

příloha č. P.03 – Fotografie vybraných exponátů - středověk

příloha č. P.04 – Fotografie vybraných exponátů - kunstkomora

příloha č. P.05 - Prohlášení o právním vztahu účastníka a autora / prohlášení o autorství

příloha č. P.06 – Krycí list nabídky

5.2 Prohlídka řešené lokality

Prohlídka řešené lokality se uskuteční v úterý 12. srpna 2014 od 10 do 12 hodin v hlavní budově Jihočeského muzea v ulici Dukelská 1, 370 51 České Budějovice.

Kontakt: PhDr. Nora Jelínková, tel. 775 250 651, Mgr. Helena Stejskalová 775 250 652 nebo PhDr. Jiří Petráš, tel.: 775 250 657.

Prohlídka bude doprovázena odborným výkladem.

6 POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA

6.1 Za závazné se považuje:

a) grafická část s návrhem výtvarně-prostorového řešení

b) průvodní zpráva

c) cenový návrh za zpracování dokumentace dle bodu 2.2 o navazujících výkonových fázích projektu.

d) obálky „Autor“ s obsahem a rozsahem dle specifikace všech požadovaných částí v bodech 6.1 až 6.5

6.2 Grafická část

6.2.1 Grafická část soutěžního návrhu bude obsahovat:

a) jeden základní výkres obsahující celkové výtvarné řešení v perspektivním pohledu na sál a expozici v měřítku 1 : 50 na formát A2

b) jeden výkres půdorysu ilustrující postačujícím způsobem základní principy dispozičního a provozního uspořádání expozice v měřítku 1 : 50 na formát A2

6. 2. 2 Grafická část bude provedena na 1 panelu ve formátu 50 x 70 cm naležato a bude nalepena oboustrannou lepenkou na panelech z lehkého materiálu pro výstavní účely tloušťky 5 mm (např. Kapaplast nebo Forex). Každý výkres bude označen způsobem uvedeným v odst. 7.1. těchto soutěžních podmínkách. Grafická část bude dodána celkem dvakrát, jednou na uvedeném panelu a podruhé jako dva běžné výtisky na formátu A2 z důvodu archivace návrhů ve sbírkových fondech zadavatele.

6. 3 Průvodní zpráva

6. 3. 1 Průvodní zpráva bude obsahovat:

- a) stručné zdůvodnění zvoleného celkového řešení expozice,
- b) stručné zdůvodnění některých specifických částí zvoleného řešení: fundusu, použitých materiálů, AV technologií,
- c) seznam výkresů grafické části, označených názvem výkresu a jeho pořadovým číslem, a dalších částí soutěžního návrhu označených názvem části a navazujícími pořadovými čísly;
- d) Samostatně bude formou krycího listu uveden celkový cenový návrh bez DPH a vč. DPH s uvedením nákladů dále uvedených položek za zhotovení:

dokumentace pro provedení stavby (technickou realizaci expozice),

položkový rozpočet,

výkaz výměr

a autorský dozor.

6. 3. 2 Textová část bude předložena ve třech tištěných vyhotoveních ve formátu A4. Její rozsah nepřesáhne 5 stran textu a bude označena způsobem uvedeným v odst. 7.1 těchto soutěžních podmínkách.

6. 4 Digitální část

6. 4. 1 Soutěžící předá 1 × CD nosič, obsahující:

- a) grafickou část ve formátu *.pdf (7016 × 9921 obrazových bodů při kvalitě 300 dpi)
- b) textovou část ve formátu *.doc, *.docx (bez použití caps lock)

6. 4. 2 Nosič (CD) s nadpisem „Příběh města České Budějovice“ bude vložen do obálky „Autor“.

6. 5 Obálka nadepsaná „Autor“

6. 5. 1 Obálka bude obsahovat následující dokumenty:

- a) Údaje účastníka/účastníků soutěže: informaci, kdo je účastníkem a kdo autorem/ autory návrhu, jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, číslo bankovního spojení, popřípadě telefonní a e-mailové adresy.
- b) Čestné prohlášení účastníka/účastníků podle odstavce 4.2.
- c) Kontaktní osobu a adresu pro komunikaci se sekretariátem soutěže.
- d) Jména spolupracujících osob, pokud nejsou uvedeny mezi účastníky.
- e) Podepsané prohlášení v příloze (v případě, že je účastníkem právnická osoba nebo není účastník shodný s autorem).

f) Čestné prohlášení, že účastník, pokud jeho návrh zvítězí, má k návrhu zajištěn dostatek oprávnění k tomu, aby mohl následně v jednacím řízení bez uveřejnění uzavřít smlouvu o dílo na dopracování návrhu do úrovně projektové dokumentace a aby podle ní pak mohla být následně realizována stavba.

g) Nosič (CD) s nadpisem „Příběh města České Budějovice“

6. 5. 2 Obálka bude zalepena, neporušena a zcela neprůhledná a bude označena způsobem uvedeným v odst. 7. 1. těchto soutěžních podmínek.

7 SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

7.1 Závazné označení návrhu a jeho částí

- 7.1.1 Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 těchto soutěžních podmínek (grafická část (panely), textová část, obálka „Autor“) budou v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3x3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu.
- 7.1.2 Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 těchto soutěžních podmínek (grafická část (panely), textová část, obálka „Autor“) budou v levém dolním rohu opatřeny rámečkem 3x3 cm, do kterého soutěžící umístí číslo dle seznamu příloh, který je součástí textové části.
- 7.1.3 Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 těchto soutěžních podmínek (grafická část (panely), textová část, obálka „Autor“) budou v dolní části uprostřed označeny textem „Příběh města České Budějovice“.

7.2 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

- 7.2.1 Návrhy budou prezentovány anonymně. Proto žádná část soutěžního návrhu nesmí obsahovat podpis, heslo, ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k porušení anonymity.
- 7.2.2 Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:

Česká komora architektů

Josefská 6

118 00 Praha 1 - Malá Strana

- 7.2.3 Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník soutěže, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.

7.3 Obal návrhu

Všechny části návrhu (grafická část (panely), textová část, obálka „Autor“) budou vloženy do tuhých desek v zalepeném a neporušeném obalu s nápisem „Příběh města České Budějovice“.

8 ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

8.1 Přípustné způsoby předání soutěžních návrhů

- 8.1.1 Soutěžní návrhy lze odevzdat kterýkoliv pracovní den v týdnu v době od 9 do 11 a od 12 do 14 hodin a v konečný den lhůty 15. 9. 2014 k odevzdání od 9 hod. do 11 hod. na podatelnu (sekretariát) muzea.
- 8.1.2 V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu ve stanovené lhůtě.

9 KRITÉRIA HODNOCENÍ

9.1 Kritéria hodnocení

Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují dle pořadí významnosti následně:

- cenová nabídka na zpracování následné dokumentace respektující hospodárnost a ekonomickou (finanční) přiměřenost zvoleného řešení s ohledem na rozpočtové možnosti zadavatele (viz 9.2) 50%
- komplexní architektonická kvalita návrhu celkového výtvarného řešení 50%.

9.2 Ekonomická kritéria

Návrhy musí respektovat ekonomické možnosti vyhlášovatele nejen v předpokládané výši celkových investičních nákladů max. 5 miliónů Kč vč. DPH (slovy pět miliónů Korun českých), ale i v rozumné míře budoucích provozních nákladů, tedy v logickém a efektivním provozním uspořádání, v přiměřených nákladech na potřebu energií i na úklid a údržbu navrženého objektu. Odevzdáním soutěžního návrhu účastník soutěže deklaruje, že za obvyklé ceny stavebních prací lze návrh realizovat za výše uvedenou cenu. Očekává se, že účastníci soutěže budou hledat taková řešení, která povedou k uvedeným nákladům nebo nákladům menším, a to především co nejúspornějším uspořádáním navrženého objektu. V případě zjevného překročení předpokládaných investičních nákladů musí účastník soutěže takový předpoklad řádně zdůvodnit.

Předpokládaná hodnota zakázky po výběru návrhu je za zpracování navazujících výkonových fází projektových prací (zhotovení dokumentace pro provedení stavby, včetně položkového rozpočtu a výkazu výměr a autorský dozor nad prováděním a uvedením nové expozice Příběh města České Budějovice do užívání): max. 200 000,- Kč vč. DPH. Do výše této částky jsou zahrnuty ceny a odměny této soutěže.

Předpokládaná hodnota realizačních nákladů výstavy je: 5 000 000,- Kč vč. DPH. Maximální předpokládaná hodnota realizačních nákladů expozice, které jsou přímo ovlivněny výtvarně-prostorovým řešením uchazeče, je limitována částkou 5,0 miliónů Korun včetně DPH. Tato částka je Zadavatelem stanovena s ohledem na jeho rozpočtové možnosti a zkušenosti z výstavních projektů a je myšlena jako cena za stavbu expozice, výrobu mobiliáře (vitrín a panelů), osvětlení expozice a další výstavní prvky expozice, které vzniknou z projektu expozice vypracovaného dle vysoutěženého návrhu a konzultací se zadavatelem. Se zadavatelem je tedy nutné konzultovat všechny etapy přípravy včetně kalkulace rozpočtu na technickou realizaci u jednotlivých položek.

9.3 Důvody pro vyloučení ze soutěže

- 9.3.1 Porota vyřadí z posuzování všechny návrhy, které
- a) nesplňují obsahové požadavky vypsání,
 - b) neodpovídají formálním požadavkům těchto Soutěžních podmínek,
 - c) nedošly v požadovaném termínu,
 - d) zřetelně ukazují na porušení anonymity.
- 9.3.2 Soutěžící berou na vědomí, že všechny soutěžní návrhy, které nesplní předepsané formální podmínky obsažené v těchto Soutěžních podmínkách je porota povinna dle § 10 odst. 6 Soutěžního řádu ČKA vyloučit z řádného posuzování.

10 POROTA A ODBORNÍ ZNALCI

10.1 Členové poroty

10.1.1 Řádní členové poroty

Závislí:

PhDr. Nora Jelínková, náměstkyně ředitele, kunsthistorička a spoluautorka libreta

PhDr. Jiří Petráš, vedoucí oddělení Společenských věd a hlavní autor libreta

Štěpán Vondráček, vedoucí oddělení realizace veřejných zakázek Odboru regionálního rozvoje, územního plánování, stavebního řádu Jihočeského kraje, zřizovatele Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

Nezávislí:

Ing. arch. Jakub Našinec, člen ČKA, porotce proškolený pro práci v architektonických soutěžích

Mgr.A. Luboš Zemen, člen ČKA, porotce proškolený pro práci v architektonických soutěžích

Ing. arch. Luděk Kamiš, člen ČKA, porotce proškolený pro práci v architektonických soutěžích

Mgr. Filip Lýsek, ředitel Regionálního muzea v Českém Krumlově

10.1.2 Náhradníci poroty

Závislí:

Ing. František Štangel, ředitel Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

Mgr. František Chrastina, vedoucí oddělení zřizovaných organizací Odboru kultury a památkové péče Jihočeského kraje, zřizovatele Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

Nezávislí:

Ing. arch. Filip Dubský, člen ČKA, porotce proškolený pro práci v architektonických soutěžích

Ing. arch. Vladimír Zdvihal, člen ČKA, porotce proškolený pro práci v architektonických soutěžích

10.2 Přizvání odborní znalci

Porota může v průběhu soutěže navrhnout přizvání odborných znalců pouze s výslovným svolením vyhlášovatele.

11 CENY A ODMĚNY /NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI

11.1 Ceny

1. cena se stanovuje ve výši 18 000,- Kč

(slovy: osmnáct tisíc Korun českých),

2. cena se stanovuje ve výši 12 000,- Kč

(slovy: dvanáct tisíc Korun českých),

3. cena se stanovuje ve výši 8 000,- Kč

(slovy: osm tisíc Korun českých),

11.2 Odměna

Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se stanovuje k možnému rozdělení celková částka na odměny ve výši 5.000,- Kč (slovy: pět tisíc Korun českých).

Zadavatel si vyhrazuje právo odměnu neudělit.

11.3 Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn

Za podmínek stanovených § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota rozhodnout o jiném rozdělení nebo neudělení cen, popřípadě o jiném rozdělení, popřípadě neudělení odměn v plné výši. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do Protokolu o průběhu soutěže.

11.4 Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

11.4.1 Ceny a odměny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10.000,- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. l) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude vyhlášovatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

11.4.2 Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

12 ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE

12.1 Datum ustavující schůze poroty 4. 8. 2014.

Členové poroty byli seznámeni s těmito soutěžními podmínkami.

12.2 Datum vyhlášení soutěže 5. 8. 2014.

12.3 Dotazy

Lhůta k podání písemných dotazů soutěžícími zaslaných na e-mail sekretáře soutěže stejskalova@muzeumcb.cz je do 15. 8. 2014.

Dotazy budou konzultovány s porotci do 18. 8. 2014.

Lhůta k zodpovězení dotazů je do 20. 8. 2014.

12.4 Datum odevzdání soutěžních návrhů soutěžícími

Datum odevzdání soutěžních návrhů osobně, kurýrem nebo poštou (viz bod 8) se stanovuje na 15. 9. 2014 do 11 hodin.

12.5 Datum konání hodnotícího zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na dny 16. a 17. 9. 2014. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

12.6 Lhůta k oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu

Vyhlašovatel oznámí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže rozesláním protokolu o průběhu soutěže do vlastních rukou, a to nejpozději do pěti pracovních dnů od konečného rozhodnutí poroty.

12.7 Datum uveřejnění výsledků hodnocení návrhů a lhůta ke zpřístupnění soutěžních návrhů soutěžícím k nahlédnutí

Datum uveřejnění výsledků hodnocení návrhů se předběžně stanovuje na 22. 9. 2014, přesné datum bude stanoveno v průběhu soutěže.

12.8 Lhůta k proplacení cen a odměn spojených s účastí v soutěži

Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 30 dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

12.9 Lhůta k veřejné výstavě

Datum zahájení veřejné výstavy soutěžních návrhů se stanovuje nejpozději na dobu do 5 měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu s ohledem na platný výstavní plán Zadavatele.

13 ŘEŠENÍ ROZPORŮ

13.1 Námitky

13.1.1 Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat vyhlašovatelí soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.

- 13.1.2 Námitky podává účastník soutěže (dále jen stěžovatel) písemně a musí v nich uvést, kdo je podávající, proti kterému postupu poroty či vyhlášovatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.
- 13.1.3 Vyhlášovatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li vyhlášovatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud vyhlášovatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti pokračovat v řízení dle příslušných ustanovení Zákona o veřejných zakázkách.

14 KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

14.1 Souhlas vyhlášovatele, sekretáře, přezkušovatele a porotců s podmínkami soutěže

Svou účastí v soutěži potvrzují vyhlášovatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a odborní znalci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto Soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

14.2 Souhlas soutěžících s podmínkami soutěže

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty, učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

15 KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

15.1 Autorská práva soutěžících

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich, s výjimkou případů uvedených v odstavci 14.2, opět využít v jiném případě.

15.2 Svolení k užití autorského díla pro účely této soutěže

Oceněné a odměněné návrhy se stávají majetkem vyhlášovatele soutěže. Autoři těchto návrhů udělují vyhlášovateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití autorského díla pro jiné účely, než byly uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je však vázáno na výslovné svolení autorů.

15.3 Souhlas soutěžících s vystavením soutěžních návrhů

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci případné propagace soutěže a jejích výsledků.

15.4 Protokol o průběhu soutěže

- 15.4.1 Z hodnotícího zasedání poroty bude pořizovat sekretář protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrzuje osoba zapisující.
- 15.4.2 Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména zápisy z jednání poroty včetně hlasování, rozhodnutí o vyloučení návrhů ze soutěže, seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů, posouzení všech soutěžních návrhů, rozhodnutí o výběru nejvhodnějších návrhů a stanovení jejich pořadí, rozhodnutí o rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění. Protokol stvrdí na závěr svým podpisem všichni řádní členové poroty a předají jej vyhlášovateli.

- 15.4.3 Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.
- 15.4.4 Kopii Protokolu o průběhu soutěže spolu s rozhodnutím o výběru nejvhodnějšího návrhu rozešle vyhlášovatel všem účastníkům soutěže (do vlastních rukou), a zároveň zašle kopii na vědomí České komory architektů.

16 USTANOVENÍ O PRÁVNÍCH PŘEDPISECH SOUTĚŽE A SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

16.1 Právní předpisy, podle nichž se soutěž koná

Soutěž byla vyhlášena v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v souladu s ustanovením zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů, v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, s přihlédnutím k ustanovení § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012, občanský zákoník, v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, ve znění pozdějších předpisů a v souladu se směrnicí Zásady pro zadávání veřejných zakázek Jihočeským krajem a jím zřízenými příspěvkovými organizacemi a založenými obchodními společnostmi č. SM/18/RK, změna č. 6, v platnosti od 9. 1. 2014.

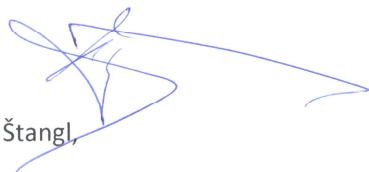
16.2 Odsouhlasení Soutěžních podmínek členy poroty a Českou komorou architektů

Před vyhlášením soutěže byly Soutěžní podmínky projednány s členy poroty, zástupci zřizovatele Jihočeského muzea z Jihočeského kraje a s přiděleným konzultantem České komory architektů.

17 SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

Tyto Soutěžní podmínky byly schváleny v konečném znění vyhlášovatelem dne 1. 8. 2014.

Tyto Soutěžní podmínky byly zpracovány a konzultovány podle Vzoru Soutěžních podmínek doporučených ČKA a zaslány České komoře architektů dne 1. 8. 2014.



Ing. František Štangel,

ředitel Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

Seznam příloh:

příloha č. P.01 – Libreto k prvnímu sálu expozice

příloha č. P.02 – Půdorys a řez sálem k expozici pro zvažování kontextu

příloha č. P.03 – Fotografie vybraných exponátů - středověk

příloha č. P.04 – Fotografie vybraných exponátů - kunstkomora

příloha č. P.05 - Prohlášení o právním vztahu účastníka a autora / prohlášení o autorství

příloha č. P.06 – Krycí list nabídky

Vzor:

PŘÍLOHA č. P.05

Prohlášení o právním vztahu účastníka a autora / prohlášení o autorství

Účastník prohlašuje, že autorem soutěžního návrhu ve smyslu §5 zákona č. 121/2000 Sb. (autorský zákon) je

.....

Právní povaha vztahu mezi účastníkem a autorem je (prosím, zaškrtněte)

a/ statutární orgán ve smyslu §85, §101§, §133 a §191 zákona č.513/1991 Sb. (obchodní zákoník)

b/ zaměstnanecký poměr ve smyslu zákona č. 262/2006 Sb. (zákoník práce)

c/ jiný smluvně založený vztah (prosím, specifikujte)

.....

.....

PODPIS

Vzor:

příloha č. P.06 – Krycí list nabídky

KRYCÍ LIST NABÍDKY

Název veřejné zakázky:

PROJEKTOVÁ SOUTĚŽ O NÁVRH
VÝTVARNĚ-PROSTOROVÉHO ŘEŠENÍ
JEDNOHO SÁLU EXPOZICE
PŘÍBĚH MĚSTA ČESKÉ BUDĚJOVICE

Druh veřejné zakázky:

projektová, výtvarně-architektonická, vyzvaná a veřejná, jednokolová, anonymní

Identifikační údaje zadavatele:

Název/Jméno: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Sídlo/Adresa: Dukelská 1, 370 51 České Budějovice

Zplnomocněný zástupce vyhlášovatele: Ing. František Štengl, ředitel muzea

Tel.: 391 001 505

E-mail: stengl@muzeumcb.cz

IČ: 00073539

DIČ: CZ00073539

Identifikační údaje uchazeče:

Obchodní název, jméno:

vedený u

sídlo, místo podnikání:

IČ:

DIČ:

osoba oprávněná za zadavatele jednat:

kontaktní osoba uchazeče:

Nabídková cena:

Popis:	Cena celkem bez DPH [Kč]	Samostatně DPH [Kč]	Cena celkem vč. DPH [Kč]
dokumentace pro technickou realizaci stavby			
výkaz výměr			
položkový rozpočet			
autorský dozor			
CENA CELKEM:			

.....

podpis a razítko oprávněné osoby

titul, jméno, příjmení, funkce