

| | | |
|----------------------------|---|----------------|
| STUDIE | | 4–122 |
| <i>Vojtěch Kuna</i> | České země a dlouhá turecká válka (1593–1606) v korespondenci předních zemských úředníků | 4–21 |
| <i>Tomáš Sterneck</i> | Pedro Vásquez de Umania svobodný pán z Bílenic jako tábořský gubernátor. K vojenskému velení ve městě nad Jordánem za třicetileté války | 22–43 |
| <i>Martin Kopejtko</i> | Lhenice v dlouhém 19. století (I.) Hospodářský vývoj | 44–75 |
| <i>Petr Štoviček</i> | K životu a dílu Karla Lustiga (1856–1924) II. Redaktorem, spisovatelem a muzejníkem | 76–122 |
| MATERIÁLY | | 123–326 |
| <i>Jiří Havlice</i> | Purkart z Janovic a počátky hradu Vimperka | 123–146 |
| <i>Karel Vošta</i> | Historie kostela Svaté Kateřiny ve Mlýnech | 147–176 |
| <i>Jan Lhoták</i> | Několik poznámek k dějinám farnosti ve Štěkni | 177–196 |
| <i>Daniel Kovář</i> | Železárna v Petříkově u Trhových Svinů (1730–1737). Opomíjená kapitola z dějin jihočeského hutnictví | 197–214 |
| <i>Efrem Jindráček, OP</i> | Ikonografický rozbor kazatelny v bývalém dominikánském kostele P. Marie v Českých Budějovicích | 215–241 |
| <i>Jiří Pešta</i> | Flusárna a vinopalna ve vsi Boudy (okr. Písek). K výrobě potaše v Prácheňském kraji | 242–280 |
| <i>Iva Košatková</i> | Terénní prospekce potašářských samot Alte a Neue Alpenhütte na Smrčíně (Hochficht) | 281–300 |
| <i>Jitka Vandrovcová</i> | Poslední tábořští rabíni – Desider Fischer a Otto Presser | 301–326 |

MISCELLANEA

327–362

- Milan Hlinomaz*
Ján Trnka Pomocněvědná, historická a umělecko historická
miscellanea k Cisterciáckému opatství a k městu
Vyšší Brod 327–362

RECENZE

363–370

- Martin Augustin* Eva Erbanová, *Architektura 20. století v jižních
Čechách. Čeho si ceníme na cenných stavbách.* 363–364
- Jiří Petráš* Alois Bělota (ed.), *Námořníci českých zemí* 365–367
- Jiří Petráš* Martin Kareš, Jiří Hostinský, *Alois Kareš,
vystěhovalecký agent, vlastenec a mecenáš* 368–370

ANOTACE

371–379

- Jiří Cukr* Milan Augustin (red.), *Archivní bohatství západních
Čech. Západočeské dějiny ve 100 obrazech* 371–372
- Bohumil Jiroušek* Jan Boháček, Daniela Brádlarová,
Marek Ďurčanský, Jiřina Urbanová,
*Jaroslav Bidlo (1868–1937) a Milada Paulová
(1891–1970). Bibliografie publikovaných prací* 372–373
- Bohumil Jiroušek* Petr Čornej, *Pekařův Žižka* 373–374
- Bohumil Jiroušek* Ivana Koucká, *Antické dějiny v české
historiografii na příkladu osobnosti
prof. Josefa Dobiáše* 374–375
- Bohumil Jiroušek* Tomáš Vilímek, Jaroslav Pažout,
*Pohyblivé hranice diktatury ve světle stížností
a anonymů československých občanů (1948–1989)* 375–376
- Bohumil Jiroušek* Dagmar Blümllová (ed.), *Jindřichův Hradec
v životě a díle historika Jana Muka* 376–377
- Jan Pařez* Vojtěch Husa, Josef Husa, *Kronika
plaveckého rodu. Paměti s vzpomínky na plavbu
a co s ní souviselo. Vorařský rod Husů z Hladné I.;*
Anna Husová, Anita Crkalová, *Vorařství
na Hladné. Stoletý příběh plavecké rodiny Husů.
Vorařský rod Husů z Hladné II.;*
Anna Husová, *Vzpomínky nezatopené.
Život u řeky před Orlickou přehradou.
Vorařský rod Husů z Hladné III.* 377–379

ZPRÁVY

380–392

Natálie Kováčiková

Konference Archivy & Muzea,
6.–7. 11. 2024, Plzeň – Západočeské muzeum

Jan Pařez

Konference Vltavský epos 380–388

Monika Vlasáková

Konference Knižní kultura a česko-německý
jazykový prostor v 19. a 20. století
v Jindřichově Hradci 388–392